

Пояснительная записка

Рабочая общеобразовательная программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО)

Программа по изобразительному искусству для 4 класса изучается в объеме 34 часов в год (1 час в неделю) на основании учебного плана. Реализуется УМК под редакцией Б.М. Неменского. Программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Освоение программы предмета возможно с использованием электронного обучения и с использованием дистанционных образовательных технологий.

Структура программы соответствует требованиям ФГОС НОО и содержит разделы:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Личностные.

Выпускник научится:

- уважать культуру и искусство других народов нашей страны и мира в целом;
- понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- чувствовать гордость за культуру и искусство Родины, своего города;
- ощущать эстетические потребности (потребности на общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

Выпускник получает возможность:

- *развивать этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;*
- *овладеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;*
- *сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;*
- *обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.*

Метапредметные.

Познавательные

Выпускник научится:

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладению умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

Выпускник получает возможность:

- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

Регулятивные**Выпускник научится:**

- понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

Выпускник получает возможность:

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

Коммуникативные**Выпускник научится:**

- освоению начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладеют умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

Выпускник получает возможность:

- осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные.

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Выпускник научится:

- первоначальным представлениям роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- применению основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладеют элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- узнают виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- узнают основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимать образную природу искусства;
- давать эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;

Выпускник получит возможность:

- *узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;*
- *обсуждать и анализировать произведения искусства,*
- *суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;*
- *усвоить названия ведущих художественных музеев России*
- *и художественных музеев своего региона;*
- *видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;*
- *использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;*
- *передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;*
- *компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;*
- *применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;*
- *овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;*
- *характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;*
- *рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;*

- *изображать в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;*
- *эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;*
- *приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.*

Содержание учебного предмета, курса.

Истоки родного искусства

Какого цвета Родина? Рисование по памяти и по представлению.

Характерные черты и красота разных времён года. Художественные работы в технике бумажной пластики. Гармония жилья с природой (конструирование).

Коллективные работы: «Деревня – деревянный мир», «народные праздники».

Тематическое рисование: мужской и женский образы.

Работа разными художественными материалами (гуашь, акварель, пластилин).

Древние города нашей земли

Конструирование древнерусского города-крепости, древних соборов.

Тематическое рисование древнерусских воинов-защитников, города Русской земли.

Коллективная работа: «Древний город и его жители», «Праздничный пир в теремных палатах».

Декоративное рисование узоров русских теремов.

Каждый народ – художник

Праздник как элемент художественной культуры страны. Образы построек.. Образ человека. Характер одежды в культуре.

Искусство народов гор и степей. Культура Средней Азии.

Образ древнегреческого человека. Древнегреческая архитектура. Олимпийские игры в Древней Греции.

Образ готических городов средневековой Европы. Средневековая архитектура. Готические костюмы. Ремесленные цеха.

Искусство объединяет народы

Все народы воспевают материнство, мудрость старости.

Сопереживание – великая тема искусства.

Герои, борцы и защитники. Юность и надежды.

Искусство народов мира.

Календарно-тематическое планирование уроков по изобразительному искусству в 4 классе
(Количество часов за год: 34 недели, в неделю 1 час, всего 34 часа).

№п/п	Название разделов тема урока	Модуль воспитательной программы	Кол-во часов	Дата
Истоки родного искусства (8 ч)				
1	Пейзаж родной земли. Изображение природы родного края.	День листопада	1	
2	Деревня — деревянный мир. Изображение избы или ее моделирование из бумаги (объем, полубъем)		1	
3	Деревня — деревянный мир. Создание образа традиционной деревни: коллективное панно.		1	
4	Красота человека. Изображение женских и мужских образов в народных костюмах.	День разноцветных букетов	1	
5	Красота человека. Изображение сцен труда из крестьянской жизни.	Экскурсия на предприятия района	1	
6	Народные праздники. Осенний праздник урожая, ярмарка.	День раскрашивания	1	
7	Народные праздники. Народные гулянья, связанные с приходом весны или концом страды.		1	
8	Народные праздники (обобщение темы).	Мы – вместе, мы – одна семья. Фестиваль национальных культур.	1	
Древние города нашей земли (7 ч)				
9	Образ древнего русского города. Изобразительный образ города-крепости.	День акварели	1	
10	Древние соборы. Изображение храма.		1	
11	Города Русской земли. Изображение древнерусского города.		1	
12	Древнерусские воины – защитники. Изображение древнерусских воинов, княжеской дружины.	Урок мужества посвящённый дню героев Отечества.	1	
13	Старинный архитектурный образ Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля.		1	
14	Узорочье теремов. Изображение интерьера теремных палат.	День вырезания снежинки из бумаги	1	

15	Пир в теремных палатах (обобщение темы).		1	
Каждый народ — художник (11 ч)				
16	Художественная культура России изображение природы через характерные детали.		1	
17	Художественная культура Дагестана		1	
18	Художественная культура. Создание коллективного панно «Праздник цветения вишни» или «Праздник хризантем».		1	
19	Народы гор и степей. Изображение жизни в степи и красоты пустых пространств.		1	
20	Города в пустыне. Создание образа древнего среднеазиатского города.		1	
21	Древняя Эллада. Изображение греческих храмов.	Экскурсия в исторический парк «Россия- моя история»	1	
22	Древняя Эллада. Изображение фигур олимпийских спортсменов и участников праздничного шествия.		1	
23	Древняя Эллада. Создание коллективного панно «Древнегреческий праздник».	День цветных карандашей	1	
24	Образ готических городов средневековой Европы. Архитектура.		1	
25	Образ готических городов средневековой Европы. Одежда		1	
26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы). РК Цветущая природа в произведениях художников и поэтов Тюменской области.		1	
Искусство объединяет народы (8 ч)				
27	Тема материнства — вечная тема в искусстве.	День искусство	1	
28	Мудрость старости. Изображение любимого пожилого человека, передача стремления выразить его внутренний мир.		1	

29	Сопереживание. Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево).		1	
30	Герои-защитники. Лепка эскиза памятника герою.		1	
31	Тема детства в изобразительном искусстве. Изображение радости детства.		1	
32	Тема юности в изобразительном искусстве. Изображение мечты о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях.		1	
33	Искусство народов мира (обобщение темы)		1	
34	Итоговая выставка творческих работ.		1	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575775

Владелец Камалдинов Магомедрасул Магомедзаидович

Действителен с 09.08.2021 по 09.08.2022