

Пояснительная записка

Наименование учебного предмета: «Литературное чтение»

Класс: 3

Количество часов по учебному плану: 136

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с учетом изменений, внесенных приказом Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010г. №1241) (далее - ФГОС начального общего образования);
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253»;

Планируемые результаты

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности : патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятия литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории , культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, -определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Познавательные УУД:

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

Коммуникативные УУД:

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- бегло, выразительно читать текст;
- вырабатывать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приемов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного(скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания;
- Устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, название книги и иллюстрации к ней;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку.

Получат возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости(на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;

- использовать полученную при чтении научно- популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги(произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности;

Содержание учебного предмета, курса

| Название раздела (темы) | Кол-во часов для изучения раздела, темы | | Содержание учебной темы |
|--------------------------------------|---|---------|---|
| | Авторская | Рабочая | |
| Введение. Знакомство с учебником. | 1 | 1 | |
| Самое великое чудо на свете | 3 | 3 | Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. |
| Устное народное творчество | 13 | 13 | Русские народные песни. Докучные сказки. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект «Сочиняем волшебную сказку» |
| Поэтическая тетрадь 1 | 9 | 9 | Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза» , «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь–ка из окошка...» , «Зреет рожь над жаркой нивой ..» И.С. Никитин « Полно, степь моя, спать беспробудно...» ,«Встреча зимы». И.З. Суриков «Детство», «Зима». |
| Великие русские писатели | 24 | 24 | А.С.Пушкин «За весной, красой природы...» , « Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета..», «Зимнее утро», «Зимний вечер». « Сказка о царе Салтане». И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». М. Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком..», «Утёс», «Осень». Детство Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря» . |
| Поэтическая тетрадь | 6 | 6 | Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует |

| | | | |
|--------------------------------------|-----|-----|---|
| 2 | | | над бором..». «Дедушка Мазай и зайцы». К.И. Бальмонт. «Золотое слово». И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». |
| Литературные сказки | 8 | 8 | Д.Н .Мамин- сибиряк « Алёнушкины сказки » , «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница». В.Д. Одоевский «Мороз Иванович». |
| Были – небылицы | 10 | 10 | М. Горький «Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». А.И .Куприн. «Слон». |
| Поэтическая тетрадь 1 | 7 | 7 | С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей», «Слон». А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». С.А. Есенин «Черёмуха». |
| Люби живое | 16 | 16 | М. М. Пришвин «Моя Родина». И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В.И. Белов «Малька провинился», «Еще раз про Мальку». В.В. Бианки «Мышонок Пик». Б.С. Житков «Про обезьянку». В.П. Астафьев «Капалуха». В.Ю. Драгунский « Он живой и светится». |
| Поэтическая тетрадь 2 | 7 | 7 | С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто «Разлука», « В театре», С. В. Михалков «Если». Е.А. Благинина «Кукушка» , «Котёнок». Проект «Праздник поэзии» |
| Собирай по ягодке – наберёшь кузовок | 13 | 13 | Б.В. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама». М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон». |
| По страницам детских журналов | 9 | 9 | Л. А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю.И. Ермолаев «Проговорился», « Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы» , «Как получаются легенды». Р .Сеф. «Весёлые стихи». |
| Зарубежная литература | 10 | 10 | Храбрый Персей. Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |
| Итого: | 136 | 136 | |

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению
4 часа в неделю – 136 часов

| № п/п | Тема урока | Тип урока | Предметные результаты | Универсальные учебные действия |
|---|---|---|--|---|
| Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.) | | | | |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. | Урок введения в новую тему. | Знание структуры учебника, системы условных обозначений. Умение пользоваться оглавлением, словарём. Умение составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст. | Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач. |
| Самое великое чудо на свете (3 ч.) | | | | |
| 2 | Рукописные книги древней Руси. | Урок изучения нового материала. | Понимать значение выражений «рукописные книги», «летопись»; делить текст на части; устанавливать последовательность действий; выразительно и осознанно читать, определять тему и главную мысль произведения, читать в лицах диалог. Учащиеся обобщат знания по разделу, обобщат полученную информацию, научатся читать текст вслух целыми словами, будут учиться слушать мнения одноклассников, высказывать своё мнение. Оценивать свои знания и достижения. | Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания. Регулятивные: Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; адекватно воспринимать оценку учителя. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра. |
| 3 | Первопечатник Иван Фёдоров. | Урок-путешествие | | |
| 4 | Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете» Тест | Урок обобщения и систематизации знаний. | | |

Устное народное творчество (13 ч.)

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| 5 | Устное народное творчество. Русские народные песни. | Комбинированный урок | <p>Знать виды устного народного творчества: малые и большие жанры, значение выражения «докучные сказки».</p> <p>Уметь: читать осознанно текст, пересказывать его, объяснять смысл пословиц, создавать небольшой текст на заданную тему, приводить примеры произведений прикладного искусства, выразительно читать песни</p> <p>Учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке. Определять эмоциональный характер текста.</p> | <p>Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания. Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Регулятивные: Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; адекватно воспринимать оценку учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить</p> |
| 6 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | Урок изучения нового материала. | | |
| 7 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. | Комбинированный урок | | |
| 8 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | Урок-исследование. | | |
| 9 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Тест. | Урок-драматизация. | | |
| 10 | Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк» | Комбинированный урок | | |
| 11 | Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк» | Урок обобщения и систематизации знаний. | | |
| 12 | Проверка техники чтения | Контрольно-обобщающий урок. | | |
| 13 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | Комбинированный урок. | | |
| 14 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | Урок-драматизация. | | |
| 15 | Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин | Комбинированный урок. | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|----------------------------------|---|---|
| 16 | Проект «Сочиняем волшебную сказку» | Урок-проект | учебника, делить текст на смысловые части, -составлять его простой план Учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке. Определять эмоциональный характер текста. | понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра. |
| 17 | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Проверочная работа. | Урок обобщения и систематизации. | | |
| Поэтическая тетрадь № 1 (9ч.) | | | | |
| 18 | Знакомство с названием раздела. Проект «Как научиться читать стихи» (статья Я.Смоленского) | Урок-проект | Знание произведений русских поэтов. Знание произведений о зиме, весне, осени. Знать наизусть понравившиеся стихотворения. Умение анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения, читать стихотворение наизусть. Умение анализировать поэтическое изображение весны, осени, зимы в стихах, определять тему и главную мысль произведения, сравнивать стихотворения разных поэтов одной тематики. Прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст, ставить вопросы к прочитанному. Научимся прислушиваться к особенностям своего чтения, исправлять недостатки, добиваться выразительности, | Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания. Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Регулятивные: Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; адекватно воспринимать оценку учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в |
| 19 | Ф.Тютчев «Весенняя гроза» | Урок изучения нового материала. | | |
| 20 | Ф.Тютчев «Листья» Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья». | Урок-исследование. | | |
| 21 | А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...» | Урок изучения нового материала. | | |
| 22 | И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...» | Комбинированный урок. | | |
| 23 | И. С. Никитин «Встреча зимы» | Комбинированный урок. | | |
| 24 | И. З. Суриков «Детство» | Комбинированный урок. | | |
| 25 | И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. | Комбинированный урок. | | |
| 26 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» Проверочная работа. | Контрольно-обобщающий урок. | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | | наблюдать за интонацией, рифмой и ритмом стихотворения. | соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра. |
|--|--|--|--|---|---|

Великие русские писатели (24 ч.)

| | | | | | |
|----|--|--|---------------------------------|--|---|
| 27 | | Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина» | Урок изучения нового материала. | Знание произведений А.С. Пушкина. Знать содержание сказки. Признаки сказки. Умение анализировать поэтическое изображение зимы в стихах, определять тему и главную мысль произведения. Умение читать выразительно и осознанно текст стихотворения, осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы, определять изобразительные средства выразительности речи, отображающие красоту природы, читать стихотворение наизусть. Создавать небольшой устный текст на заданную тему, составлять план произведения, пересказывать по плану. | Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания. Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Регулятивные: Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; адекватно воспринимать оценку учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Проводить самоконтроль и |
| 28 | | А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. | Урок изучения нового материала. | | |
| 29 | | А.С. Пушкин «Зимнее утро» | Комбинированный урок. | | |
| 30 | | А.С. Пушкин «Зимний вечер» | Комбинированный урок. | | |
| 31 | | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». | Урок развития умений и навыков | | |
| 32 | | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». | Урок развития умений и навыков | | |
| 33 | | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Тест. | Урок развития умений и навыков | | |
| 34 | | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И.Билибина к сказке. | Комбинированный урок. | | |

| | | | | | |
|----|--|---------------------------------|---|--|---|
| 35 | Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. | Урок изучения нового материала. | Знание биографии И.А. Крылова, понятия «басня». Умение читать осознанно текст, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, определять тему и главную мысль, читать выразительно, читать наизусть. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл. | самооценку результатов своей учебной деятельности. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра. | |
| 36 | И.А. Крылов «Мартышка и очки». | Урок развития умений и навыков | | | |
| 37 | И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна». | Урок-театр. | | | |
| 38 | И.А. Крылов « Ворона и лисица». | Урок развития умений и навыков | | | |
| 39 | М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. | Урок изучения нового материала. | Знать биографию и произведения М.Лермонтова. Уметь читать осознанно текст, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, определять тему и главную мысль, читать выразительно, определять изобразительные средства выразительности речи, отображающие красоту природы, читать стихотворение наизусть. Соотносить рисунки с художественным текстом, их сравнивать. | | |
| 40 | М.Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...» | Урок развития умений и навыков | | | |
| 41 | М.Лермонтов «Утёс» | Урок развития умений и навыков | | | |
| 42 | М.Лермонтов «Осень» | Урок развития умений и навыков | | | |
| 43 | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве. | Урок изучения нового материала. | | | Знание творчества Л.Н. Толстого, называть произведения. Знать понятие «быль», «басня», «устное народное творчество».. Умение различать литературные жанры. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать |
| 44 | Л.Н. Толстой «Акула». | Урок изучения нового материала. | | | |
| 45 | Проверка техники чтения | Контрольно-обобщающий урок. | | | |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 46 | Л.Н. Толстой «Прыжок». | Урок изучения нового материала. | выразительно. Умение различать жанры (рассказ, быль, стихотворение), осознанно читать текст художественного произведения. Умение оценивать свои знания и достижения |
| 47 | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Тест. | Урок изучения нового материала. | |
| 48 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов. | Урок изучения нового материала. | |
| 49 | Проверим себя и оценим свои достижения. | Комбинированный урок. | |
| 50 | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Проверочная работа. | Контрольно-обобщающий урок. | |

Поэтическая тетрадь № 2 (6ч.)

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 51 | Знакомство с названием раздела. Н.А. Некрасов « Славная осень!» | Урок изучения нового материала. | Знание произведений русских поэтов. Знать наизусть понравившиеся стихотворения. Умение анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения, читать стихотворение наизусть. Умение анализировать поэтическое изображение в стихах, определять тему и главную мысль произведения, сравнивать стихотворения разных поэтов одной тематики. Прогнозировать содержание по заголовку; анализировать | Познавательные: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);строить рассуждения Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку |
| 52 | Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором...» | Урок изучения нового материала. | | |
| 53 | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | Урок изучения нового материала. | | |
| 54 | К.Д. Бальмонт « Золотое слово» | Урок изучения нового материала. | | |
| 55 | И.А. Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги». | Комбинированный урок. | | |
| 56 | Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь 2» Проверочная работа. | Контрольно-обобщающий урок. | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | стихотворный текст, ставить вопросы к прочитанному. Научимся прислушиваться к особенностям своего чтения, исправлять недостатки, добиваться выразительности, наблюдать за интонацией, рифмой и ритмом стихотворения. | зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. |
|--|--|--|--|--|--|

Литературные сказки (8 ч.)

| | | | | | |
|----|--|--|---------------------------------|--|---|
| 57 | | Знакомство с литературными сказками. Д. Н. Мамин- Сибиряк Присказка « Алёнушкины сказки» | Урок изучения нового материала. | Знать особенности авторских сказок, называть авторов литературных сказок. Знать особенности присказки. Уметь характеризовать героев, выделять в тексте слова автора, действующих лиц; делить текст на части, составлять план пересказа. Уметь отличать авторскую сказку от народной. Работать с иллюстрацией Учащиеся научатся прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, научатся выделять особенности литературной сказки. Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, работать с иллюстрацией. | Познавательные: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);строить рассуждения Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. |
| 58 | | Д. Н. Мамин – Сибиряк « Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост» | Урок изучения нового материала. | | |
| 59 | | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» Тест | Урок изучения нового материала. | | |
| 60 | | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» | Комбинированный урок. | | |
| 61 | | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | Урок изучения нового материала. | | |
| 62 | | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | Комбинированный урок. | | |
| 63 | | Обобщающий урок по разделу « Литературные сказки » Проверочная работа | Контрольно-обобщающий урок. | | |
| 64 | | Литературная викторина. | Урок-викторина. | | |

Были-небылицы (10 ч.)

| | | | | | |
|----|--|------------------------------------|------|---------------------------|----------------------------|
| 65 | | Знакомство с названием раздела. М. | Урок | Прогнозировать содержание | Учиться основам смыслового |
|----|--|------------------------------------|------|---------------------------|----------------------------|

| | | | | | |
|----|--|--|---------------------------------|--|--|
| | | Горький «Случай с Евсейкой» | изучения нового материала. | раздела, определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные, определять нравственный смысл поступков героев, находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте, составлять план для краткого и полного пересказа, передавать текст подробно и кратко, выборочно, определять характеристики героев с опорой на текст, находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. | чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. |
| 66 | | М. Горький «Случай с Евсейкой» | Комбинированный урок. | Читать рассказ в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | |
| 67 | | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | Урок изучения нового материала. | | |
| 68 | | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» Тест | Комбинированный урок. | | |
| 69 | | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | Комбинированный урок. | | |
| 70 | | А.И. Куприн «Слон» | Урок изучения нового материала. | | |
| 71 | | А.И. Куприн «Слон» Тест | Комбинированный урок. | | |
| 72 | | А.И. Куприн «Слон» Составление плана пересказа. | Комбинированный урок. | | |
| 73 | | А.И. Куприн «Слон» Характеристика героев. | Комбинированный урок. | | |
| 74 | | Обобщающий урок по разделу «Были- небылицы» Проверочная работа | Контрольно-обобщающий урок. | | |

Поэтическая тетрадь № 1 (7 ч.)

| | | | | | |
|----|--|--|---------------------------------|---|---|
| 75 | | Знакомство с названием раздела. С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» | Урок изучения нового материала. | Знание произведений русских поэтов. Знать наизусть понравившиеся стихотворения. | Познавательные: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);строить рассуждения Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения |
| 76 | | С.Чёрный «Воробей». «Слон». | Урок изучения нового материала. | Умение анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения, читать | |
| 77 | | А.А. Блок « Ветхая избушка» | Урок изучения нового материала. | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|
| 78 | | А.А. Блок « Сны» , « Ворона» | Урок развития умений и навыков | стихотворение наизусть. Умение анализировать поэтическое изображение в стихах, определять тему и главную мысль | учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. |
| 79 | | С.А. Есенин « Черёмуха» | Урок развития умений и навыков | произведения, сравнивать стихотворения разных поэтов одной тематики. | |
| 80 | | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» Проверочная работа. | Контрольно- обобщающий урок. | Прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст, ставить вопросы к прочитанному. | |
| 81 | | Проверка техники чтения | Контрольно- обобщающий урок. | Научимся прислушиваться к особенностям своего чтения, исправлять недостатки, добиваться выразительности, наблюдать за интонацией, рифмой и ритмом стихотворения. | |

Люби живое (16 ч.)

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|
| 82 | | Знакомство с названием раздела М.М. Пришвин « Моя Родина» (из воспоминаний) | Урок изучения нового материала. | Знать произведения писателей-натуралистов М.М. Пришвина, В.Бианки, В.Астафьева, Б.С. Житкова, | Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания. Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Регулятивные: Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; адекватно воспринимать оценку учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать |
| 83 | | И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек» | Урок изучения нового материала. | И.С.Соколова-Митикова, В.И.Белова. Умение осознанно и выразительно читать текст | |
| 84 | | И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек» | Комбинирова нный урок. | художественного произведения. Умение определять, от какого лица идёт повествование, | |
| 85 | | В.И .Белов « Малька провинилась» | Урок изучения нового материала. | пересказывать текст, делить текст на смысловые части, составлять простой план. Умение определять построение и характер | |
| 86 | | В.И .Белов « Ещё раз про Мальку» | Комбинирова нный урок. | текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, | |
| 87 | | В.В. Бианки «Мышонок Пик» | Урок изучения нового материала. | | |

| | | | | | |
|--|---|---|---------------------------------|---|--|
| 88 | | В.В. Бианки «Мышонок Пик» Тест | Комбинированный урок. | участвовать в диалоге. Работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, создать небольшой устный текст на заданную тему. Учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке. Определять эмоциональный характер текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра. |
| 89 | В.В. Бианки «Мышонок Пик» Составление плана пересказа. | Урок развития умений и навыков | | | |
| 90 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | Урок изучения нового материала. | | | |
| 91 | Б.С. Житков «Про обезьянку» Тест | Комбинированный урок. | | | |
| 92 | Б.С. Житков «Про обезьянку» Составление плана пересказа. | Урок развития умений и навыков | | | |
| 93 | Б.С. Житков «Про обезьянку» Характеристика героев. | Урок развития умений и навыков | | | |
| 94 | В. Л. Дуров «Наша Жучка» | Урок изучения нового материала. | | | |
| 95 | В.П. Астафьев «Капалуха» | Урок изучения нового материала. | | | |
| 96 | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится» | Комбинированный урок. | | | |
| 97 | Обобщающий урок по разделу «Люби живое» Проверочная работа. | Контрольно-обобщающий урок. | | | |
| Поэтическая тетрадь № 2 (7 ч.) | | | | | |
| 98 | | Знакомство с разделом. С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной» | Урок изучения нового материала. | Знание творчества С.Я. Маршак, А.Л. Барто, С.В. Михалков, Е.А. Благинина. Умение определять в тексте средства выразительности, читать выразительно | Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. |
| 99 | | А.Л. Барто «Разлука» | Урок развития | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---------------------------------|--|---|
| | | | умений и навыков | стихотворение наизусть, сравнивать стихотворения разных поэтов одной тематики. Соотносить название произведения и его содержание. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение. Будем учиться самостоятельно сочинять стихи, участвовать в творческих проектах. | Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. |
| 100 | | А.Л. Барто « В театре» | Комбинированный урок. | | |
| 101 | | С.В. Михалков « Если» | Урок развития умений и навыков | | |
| 102 | | Е.А. Благинина « Кукушка», « Котёнок» | Урок развития умений и навыков | | |
| 103 | | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» Проверочная работа. | Контрольно-обобщающий урок. | | |
| 104 | | Проект: «Праздник поэзии» | Урок - проект | | |
| Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (13 ч.) | | | | | |
| 105 | | Знакомство с разделом Б.В. Шергин « Собирай по ягодке-наберёшь кузовок» | Урок введения в новую тему. | Знание произведений Б.В. Шергина, А.П. Платонова, М.М Зощенко, Н.Н. Носова. | Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания. Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Регулятивные: Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; адекватно воспринимать оценку учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические |
| 106 | | А.П. Платонов «Цветок на земле» | Урок изучения нового материала. | Умение найти информацию из дополнительной литературы по заданию учителя. Уметь: | |
| 107 | | А.П. Платонов «Цветок на земле» Тест. | Комбинированный урок. | прогнозировать содержание раздела. Читать бегло, выразительно; различать произведения разных жанров. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; | |
| 108 | | А.П. Платонов «Ещё мама» | Урок изучения нового материала. | выбирать заголовок произведения из предложенных. Уметь: | |
| 109 | | А.П. Платонов «Ещё мама» | Комбинированный урок. | читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Соотносить иллюстративный материал и | |
| 110 | | М.М Зощенко «Золотые слова» Тест. | Урок изучения нового материала. | | |
| 111 | | М.М Зощенко «Золотые слова» | Комбинированный урок. | | |
| 112 | | М.М. Зощенко «Великие путешественники» | Комбинированный урок. | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--------------------------------|---|--|
| 113 | | М.М. Зощенко «Великие путешественники» | Урок-викторина. | содержание литературного произведения. Описывать основные события рассказа. Пересказ на основе иллюстрации. Научимся понимать смысл юмористического произведения, самостоятельно придумывать юмористические рассказы о жизни детей. Сравнить содержание произведения и пословицы. | рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра. |
| 114 | | Н.Н. Носов «Федина задача» | Урок-игра | | |
| 115 | | Н.Н. Носов «Телефон» | Урок развития умений и навыков | | |
| 116 | | В.Ю. Драгунский «Друг детства» | Урок развития умений и навыков | | |
| 117 | | Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке- наберёшь кузовок» Проверочная работа. | Контрольно-обобщающий урок. | | |

По страницам детских журналов (9 ч.)

| | | | | | |
|-----|--|---|---------------------------------|--|---|
| 118 | | Знакомство с разделом. По страницам журналов для детей. «Мурзилка» и «Веселые картинки» | Урок введения в новую тему. | Знание названий детских журналов, понятия «темп чтения». Знание, как устроен журнал Умение устанавливать темп чтения, работать с иллюстрациями, ориентироваться в журнале. Умение найти нужную статью в журнале или рубрику, находить отличия книги от журнала. Поддерживать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Умение проводить лексическую работу, создавать небольшой устный текст на заданную | Познавательные: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: оформлять |
| 119 | | Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | Урок изучения нового материала. | | |
| 120 | | Ю.И. Ермолаев «Проговорился» | Урок изучения нового материала. | | |
| 121 | | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели» | Комбинированный урок. | | |
| 122 | | Г.Б. Остер «Вредные советы» | Урок - игра | | |
| 123 | | Г.Б. Остер «Как получаются легенды» | Урок - игра | | |
| 124 | | Р. Сеф «Весёлые стихи» | Комбинированный урок. | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|-----------------------------|--|--|
| 125 | | Создание сборника добрых советов | Урок - проект | тему. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно. Умение поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. | свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. |
| 126 | | Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов» Проверочная работа. | Контрольно-обобщающий урок. | | |

Зарубежная литература (10 ч.)

| | | | | | |
|-----|--|--|---|--|---|
| 127 | | Знакомство с разделом Мифы Древней Греции « Храбрый Персей» | Урок введения в новую тему. | Знание понятий: «драматизация», «волшебная сказка». Умение понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения. Умение определять характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения. Умение подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений. Умение читать выразительно текст художественного | Познавательные: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);строить рассуждения Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. |
| 128 | | Мифы Древней Греции « Храбрый Персей» | Урок развития умений и навыков | | |
| 129 | | Проверка техники чтения. | Урок обобщения и систематизации знаний. | | |
| 130 | | Итоговая диагностическая работа | Контрольно-обобщающий урок. | | |
| 131 | | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» | Урок изучения нового материала. | | |
| 132 | | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» Тест. | Комбинированный урок. | | |
| 133 | | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» | Урок закрепления. | | |
| 134 | | Знакомство творчеством Братьев Гримм | Комбинированный урок. | | |
| 135 | | Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература» Проверочная работа. | Контрольно-обобщающий урок. | | |
| 136 | | Брейн-ринг. (обобщающий урок за курс 3-го класса). | Урок-игра | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения. Делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различать сказки народные и литературные.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575775

Владелец Камалдинов Магомедрасул Магомедзаидович

Действителен с 09.08.2021 по 09.08.2022